

PROGRAMMA INSIDE AMAB

24 aprile

ore 10.00 – Vetting

Processo di controllo rigoroso e preliminare per verificare autenticità, qualità, provenienza e stato di conservazione delle opere esposte.

ore 12.00 – Preview giornalisti

ore 16.00 – Apertura mostra

ore 18.00 – Inaugurazione istituzionale e momento conviviale.

25 aprile – Apertura 10.00–20.00

ore 17.00 – “Moon” azione performativa di e con Simone di Stefano
incursioni sonore a cura di Angelo Benedetti. Narrazione di un'azione.

26 aprile – Apertura 10.00–20.00

ore 16.00 – **Mons. Vincenzo Paglia** Presidente emerito della Pontificia Accademia per la Vita in dialogo con il Maestro Lorenzo Fonda “Pace e AI”

27 aprile – Apertura 15.00–20.00

ore 17.00 – **Dott. Andrea Baffoni** storico dell'arte:
“Natura Santa d'Avanguardia” la nuova interpretazione della natura nel pensiero francescano e i suoi risvolti nell'arte contemporanea in Umbria dal Romanticismo a futurismo, fino all'informale e Land Art.

28 aprile – Apertura 15.00–20.00

ore 17.30 – **Dott. Alessandro Delpriori** storico dell'arte
“Le immagini di Francesco. Francesco e le immagini”

29 aprile – Apertura 15.00–20.00

ore 18.00 – Concerto a cura dei Cantanti del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, “Rigoletto” di Giuseppe Verdi, concepito come un percorso attraverso i momenti più significativi dell'opera, capace di restituirne la vicenda e i principali nuclei drammatici, in dialogo diretto con i costumi esposti.

Il programma comprende alcune delle pagine più celebri, da «Questa o quella» a «Caro nome», da «Cortigiani, vil razza dannata» al duetto «Si, vendetta, tremenda vendetta», fino al quartetto «Bella figlia dell'amore» e alla scena finale «V'ho ingannato... colpevole fui».

Serata dedicata a collezionisti, imprenditori e mondo delle associazioni internazionali.

30 aprile – Apertura 10.00–20.00

ore 16.00 – **Dott. Costantino d'Orazio** -Direttore Galleria Nazionale dell'Umbria e **Dott.ssa Veruska Picchiarelli**- Curatrice Galleria nazionale dell'Umbria presentano la mostra “Giotto e San Francesco. Una rivoluzione nell'Umbria del Trecento”.

1 maggio – Apertura 10.00–20.00

2 maggio – Apertura 10.00–20.00

ore 17.00 – **Prof. Bruno Corà** – Presidente Fondazione Alberto Burri: Giorgio Ascani in arte “Nuvolo”: i linguaggi della pittura.

3 maggio – Apertura 10.00–20.00

ore 16.00 – Consegna premio “Miglior Allestimento” e saluti finali.